

KONSEP TUGAS AKHIR

PERANCANGAN WEBSITE DOKUMENTASI KARYA
TUGAS AKHIR PRODI D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FSRD UNS



Diajukan Guna Mencapai Gelar Ahli Madya Diploma III
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Oleh :
Angella Nilam Puspasari
C9514007

PROGRAM STUDI D III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
2017

LEMBAR PERSETUJUAN

Konsep Karya Tugas Akhir Dengan Judul

PERANCANGAN WEBSITE DOKUMENTASI KARYA TUGAS AKHIR PRODI D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL FSRD UNS

Telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Penguji :

Pembimbing I



Anugerah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn
NIP. 19830702 200812 1 003

Pembimbing II



Nidyah Widyamurti, S.Sn., M.Ikom
NIK. 19740926 2016 1 001

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir




Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn
NIP.19711115 200604 1 001

LEMBAR PENGESAHAN

Pengantar Karya Tugas Akhir

Telah diterima dan disetujui oleh Panitia Tugas Akhir

Pada Tanggal

Panitia Penguji

Ketua Sidang Tugas Akhir

Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn

NIP.19711115 200604 1 001

(.....)

Sekretaris Sidang Tugas Akhir

Cindyawan S.Sn

(.....)

Pembimbing Tugas Akhir I

Anugerah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn

NIP. 19830702 200812 1 003

(.....)

Pembimbing Tugas Akhir II

Nidyah Widyamurti, S.Sn., M.Ikom

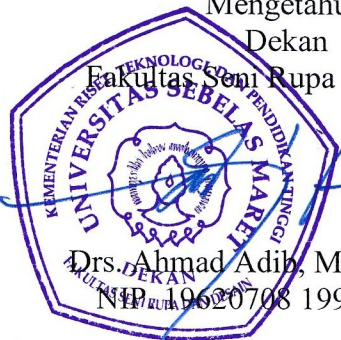
NIK. 19740926 2016 1 001

(.....)

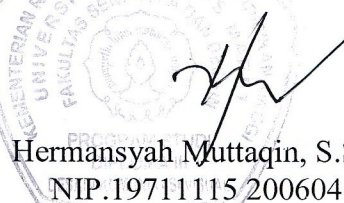
Mengetahui,

Dekan

Fakultas Seni Rupa dan Desain


Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D
NIP.19620708 199203 1 001

Ketua Program Studi
D3 Desain Komunikasi Visual


Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn
NIP.19711115 200604 1 001

MOTTO

“Aku berfikir maka aku ada”

- Rene Descartes

PERSEMBAHAN

Karya Tugas Akhir Ini penulis persembahkan untuk :

1. Ayah tercinta yang selalu mendukung apapun yang penulis kerjakan dan selalu memberikan dukungan baik moril maupun modalnya selama pengerjaan Tugas Akhir.
2. Program Studi D3 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas hadirat Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan kemudahan dan melimpahkan segala Hikmah-Nya, sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan judul “PERANCANGAN WEBSITE DOKUMENTASI KARYA TUGAS AKHIR PRODI D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL FSRD UNS”.

Adapun Tugas Akhir ini disusun guna mencapai gelar Ahli Madya Diploma III Program Studi D III Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Tugas Akhir tersebut dapat terselesaikan dengan baik dan lancar yang tidak terlepas dari bantuan semua pihak baik dari lingkungan keluarga, lingkup kampus Universitas Sebelas Maret Surakarta maupun dari lembaga/perusahaan/perorangan tempat penelitian ini dilakukan. Maka ungkapan rasa terimakasih serta segala penghargaan yang pantas untuk disampaikan kepada :

1. Drs. Ahmad Adib, M.Hum., Ph.D, Selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain UNS.
2. Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn, Selaku Ketua Program Studi D III Desain Komunikasi Visual FSRD UNS.
3. Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn, Selaku Ketua Sidang Tugas Akhir.
4. Cindyawan S.Sn, Selaku Sekretaris Sidang Tugas Akhir.
5. Hermansyah Muttaqin, S.Sn, M.Sn, Selaku Pembimbing Akademis.
6. Anugerah Irfan Ismail, S.Sn., M.Sn, Selaku Pembimbing I yang senantiasa sabar dalam membimbing dan mengarahkan hingga terselesaikannya konsep Tugas Akhir ini.
7. Nidyah Widyamurti, S.Sn., M.Ikom, Selaku Pembimbing II yang senantiasa sabar dalam membimbing dan mengarahkan hingga terselesaikannya konsep Tugas Akhir ini..

8. Seluruh keluarga besar D III Desain Komunikasi Visual UNS tanpa terkecuali yang tidak dapat disebutkan secara satu persatu-satu.

Dengan segala keterbatasan dan kekurangan yang ada karena kesempurnaan itu hanyalah milik Tuhan yang Maha Esa, maka penulis menyadari bahwa konsep Tugas Akhir ini jauh dari kesempurnaan dan segala kritik dan saran yang bersifat membangun sangatlah diharapkan. Semoga penulisan Tugas Akhir ini bermanfaat bagi kita semua.

Surakarta, 22 Juni 2017

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan	3
BAB II	4
IDENTIFIKASI DATA	4
A. Data Produk.....	4
1. Profil	4
2. Visi dan Misi	4
3. Susunan Organisasi	6
4. Promosi yang Pernah Dilakukan	7
B. Target <i>Market</i>	7
1. Geografis	7
2. Demografi.....	8
BAB III.....	9
KONSEP PERANCANGAN	9
A. Konsep Kreatif	9
B. Strategi Kreatif	9
1. Strategi Kreatif Secara Umum	9
2. Teknis Perancangan Secara Umum	11
3. Konsep Visual Interface Design	24
4. Referensi Perancangan	26
5. Estimasi Biaya Produksi.....	29

6. Pra Produksi dan Produksi	30
C. Target <i>Audience</i>	34
1. Geografis	34
2. Demografi.....	34
3. Psikografi.....	34
D. VISUALISASI KARYA PERANCANGAN.....	35
1. Website	35
2. Karya Pendukung	44
BAB IV	51
PENUTUP.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52